



Teatro Virgínia
TORRES NOVAS

DOSSIER DE IMPRENSA MEMÓRIAS DA HISTÓRIA 2011



Memórias
da História
TORRES NOVAS

Feira Medieval A Chegada do Rei Menor

5 a 8 Maio . Torres Novas 2011





Em 2010, as Memórias da História ficaram definitivamente marcadas pela realização da Feira Quinhentista “Revisitar D. Manuel I – 500 anos do Foral Novo”. Dando continuidade ao modelo da feira de época, este ano o evento será dedicado às Cortes de 1438, que então tiveram lugar em Torres Novas.

No ano de 1438 morria el-Rei D. Duarte, deixando o príncipe herdeiro com apenas 6 anos de idade. Para além dos juramentos de fidelidade a prestar ao jovem rei, era necessário resolver a questão da regência. A quem confiar os destinos de Portugal durante a menoridade de D. Afonso V? A disputa entre fações de opinião divergente quase levou o reino a uma guerra civil, e Torres Novas foi o cenário desse confronto.

Uma festa popular cheia de cor, cheiros e sabores de outrora, que convida o visitante a uma viagem pelas memórias da história local e nacional.

PROGRAMA

ÁREAS PERMANENTES

PRAÇA DOS MERCADORES

As feiras tinham um papel de relevo na economia da sociedade. Sempre que o Rei ou um senhor da nobreza as queriam fomentar, emitiam uma “carta de feira” na qual era estipulado o período de realização, a duração e os impostos a pagar. É o lugar da venda do artesanato, dos artífices e dos ofícios.

BODEGAS

Destinada ao repasto dos visitantes aqui podem-se experimentar os hábitos e gastronomia da altura e da região.

MOURARIA

Espaço dedicado ao comércio e aos costumes da cultura Muçulmana.

PASSEIO DOS ESPÍRITOS

Espaço Esotérico, onde encontra poções e magias.

POSTIGO DA TRAIÇÃO

Aqui mendigos, amputados de batalhas, ladrões e prostitutas lutam pela sobrevivência diária.

TABERNA TOURO BRAVO

Toino e sua mulher Toina, taberneiros ambiciosos e avarentos, vivem aqui com a Velha Mãe e o seu filho louco, rodeados de bêbados e mendigos pedintes pelo seu vinho infernal. Negoceiam meretrizes com o Proxenetista António, tentando sempre tirar o melhor partido das situações que surgem.

PRAÇA D´ARMAS

Acampamento militar no qual pode assistir a jogos e exercícios militares.

TERREIRO DE SANTA MARIA

Onde pode saber mais sobre alquimia, conhecer as 3 culturas e ouvir histórias em família.



LUGAR DO PETIZ

Onde as crianças, amigos e família podem experimentar jogos tradicionais e de destreza e construir pequenos e grandes castelos.

CURRAL

No curral do Castelo, os animais são tratados pelos serviçais para sustento dos senhores destas terras.

ANIMAÇÃO PERMANENTE

A animação será constante, com performances musicais e teatrais que fazem a contextualização histórica e criam o ambiente certo! Música e bailes, artesãos e cozinheiros, reis e mendigos marcam a experiência desta viagem ao Portugal do séc. XV.

CURINGA . Portugal

Uma mistura musical e cômica de serenatas, picardias musicais, jogos rítmicos, malabarismo e magia.

STRELLA DO DIA . Portugal

Música onde a força telúrica das gaitas de foles e da percussão adquire o seu máximo protagonismo.

AL-IBI . França

Uma viagem musical pela Europa através de melodias medievais e tradicionais.

THORSTEN, O TOSTA MISTA . Portugal/Alemanha

Thorsten é o Bobo, dedicado ao malabarismo cômico e à manipulação de fogo e outros objectos. Provoações e improviso em estreita comunicação com o público.

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA . Portugal

Expondo a árdua batalha da alma humana, que se debate entre o desejo dos prazeres e o terror do abismo infernal, esta trupe de bonifrates põe em evidência, e pela sátira, as fraquezas humanas dos espectadores e as fragilidades dos ensinamentos religiosos.

ALCAIDE FERNANDES . Portugal

Eis que chega a caravana do Sheik Alkaide, com pajens e bailarinas, falcões e dromedários, cheiros e cores vindos do deserto...

ESPADA LUSITANA . Portugal

Praticantes de esgrima histórica e artística transportam-nos ao quotidiano dos homens de armas e civis (nobres, cavaleiros, lanceiros, besteiros...).

MINEARTE . Portugal

Um Museu itinerante que nos traz três exposições distintas: As Três Culturas; Destilação de Óleos e Alquimia e Utensílios Rurais.

TEN_TART . Portugal

Larápios e assassinos, mendigos e velhas bruacas, proxenetas e meretrizes escondem-se no Postigo da Traição. Na taberna do Touro Bravo, Toino e Toina, rodeados de bêbados e pedintes, vendem o seu vinho infernal!

AGUILLAS DE VALPORQUERO . Espanha

Exposição de aves de rapina e a demonstração de voos com águias, por um grupo de incríveis falcoeiros.

TEMPUS FUGIT . França

Num pequeno acampamento aberto ao público, revelam-se as artes e utensílios da cozinha, o conhecimento e o uso das plantas naquela época. Durante os dias do evento, este grupo formará um autêntico quadro vivo da vida quotidiana no séc. XV.

LES OIES + CHEEP . França

Um rebanho de 15 ovelhas ou um conjunto de 50 gansos desfilam pelas ruas, no meio da multidão, guiados por um cão extremamente inteligente e um pastor medieval. Uma experiência de proximidade aos bichos e de treino animal surpreendente.

SALTARELLUS . Portugal

A arte do malabarismo de diferentes objectos, o domínio do elemento do fogo e a alegria são os ingredientes principais desta trupe animada.

ESPADAS DE SANTO ANDRÉ . Portugal

Grupo de militares formado no Forum Ambiente e Cidadania, vem a Torres Novas para zelar pela segurança e o bem-estar de todos, assegurando as patrulhas à cidade, as sentinelas nos locais primordiais e o manejo com mestria das armas medievais.

MOMENTOS DE RECRIAÇÃO HISTÓRICA

Um conjunto de experiências e momentos inesquecíveis, que nos levarão a reviver e a conhecer melhor a história local e nacional.

05 MAIO . 5ª-FEIRA

21H30. RONDA DO PREGÃO

A caravana chega à vila. Vem num tempo de más colheitas e penosa carestia. É aguardada com ansiedade e contentamento pelas gentes, que rejubilam ao som da sua música, e na expectativa da sua fartura, das suas cores e sabores. O alcaide recebe a feira e dá as boas vindas perante o povo de Torres Novas.

Percurso: Extremo sul da Rua Miguel Bombarda – Largo da Botica – Praça 5 de Outubro



06 MAIO . 6ª-FEIRA

16H00. CORTEJO DE PORMENORES MEDIEVAIS (cortejo das escolas)

Convidámos as escolas a formar um Cortejo de Pormenores Medievos, inspirado nas figuras dos Painéis de São Vicente de Fora, retrato incontornável da sociedade portuguesa do séc. XV. Para entrar no cortejo é necessário inscrição e estar vestido à época! Disponibilizámos em www.memoriasdahistoria.com um dossier com mais informação e sugestões para a construção dos figurinos. Desafiámos a comunidade escolar a fazer uma mitra, a empunhar uma espada, entrançar o cabelo, a ser um rei ou um mendigo e a desfilarem as suas criações.

Percurso: Parque de estacionamento do Teatro Virgínia - Rua Alexandre Herculano - Largo da Botica - Praça 5 de Outubro - Rua Gil Paes até ao castelo.



21H30. A CHEGADA DOS 3 ESTADOS

Em vésperas da reunião de Cortes, acorrem à vila os três estados. De todo o reino vêm fidalgos, a clerezia e os procuradores do povo, para tomar parte numa discussão que divide “grandes” e “pequenos”. O ambiente é pesado e austero. Todos sabem ao que vêm e ninguém está disposto a ceder. O alcaide dá as boas vindas.

Percurso: Parque de estacionamento do Teatro Virgínia - Rua Alexandre Herculano - Largo da Botica - Praça 5 de Outubro.

07 MAIO . SÁBADO

16H00. CORTEJO DE PORMENORES MEDIEVAIS (desfie de famílias e amigos)

Convidámos a comunidade torrejana a formar um Cortejo de Pormenores Medievais. Para participar é necessário estar vestido à época! Mas para isso chegam alguns adereços, num verdadeiro cortejo de detalhes. Foi criado um dossier com mais informação e sugestões para a construção dos figurinos, que está alojado em www.memoriasdahistoria.com. Desafiamo-lo a fazer uma mitra, a empunhar uma espada, entrançar o cabelo, a ser um rei ou um mendigo.

Percurso: Parque de estacionamento do Teatro Virgínia - Rua Alexandre Herculano - Largo da Botica - Praça 5 de Outubro.

18H00. A CHEGADA DO REI MENOR

Após as exéquias do falecido Rei D. Duarte, a Corte abandona a cidade de Tomar, então assolada pela peste, e vem a Torres Novas onde se juntará aos restantes participantes das Cortes, que teriam o seu começo pouco depois. Com o jovem Rei D. Afonso V, vem a Rainha, D. Leonor de Aragão, os Infantes D. Henrique e D. Pedro, bem como D. Afonso, Conde de Barcelos.

Percurso: Igreja de Santiago - Rua Miguel de Arnide - Largo da Botica - Praça 5 de Outubro - Castelo

20H00. MANJAR REAL, CEANDO COM O REI MENOR

A vila dá um repasto em honra do Rei Menor. Além da mui faustosa refeição, são parte desta cerimónia momentos de animação à época.

Local: Alcaidaria do Castelo | Capacidade: 80 pessoas

Reservas: até dia 29 de Abril na bilheteira do Teatro Virgínia (249.839.309)

23H00. BAILE NA CORTE, DANÇAS NOBRES E MOURISCAS

A Corte, e demais fidalguia, está já em Torres Novas. À noite abre-se a praça, achegam-se os pares e inicia-se o baile, para grande folgar d'el-Rei e acalmia nos ânimos das gentes.

Um grupo de pessoas de idades diversas da região aceitou aventurar-se nos movimentos medievos e apresenta agora este baile inesquecível.

Local: Praça 5 Outubro

08 MAIO . DOMINGO

18H00. JURAMENTOS A EL-REI

Findas as Cortes, é a hora de dar conhecimento a todos do quanto ficara decidido. As partes são esclarecidas e preparam-se para o regresso aos seus concelhos. Mas não sem antes prestarem sua homenagem a el-Rei, jurando-lhe fidelidade.

Local: Praça 5 Outubro

23H00. GRANDE CORTEJO DE DESPEDIDA

É o momento de partir. Corte, nobres, clero, músicos, artistas deixam para trás uma cidade cheia de histórias, que depois de dias de festa se deita no silêncio a dormir para acordar na sua vida de sempre.

Percurso: Rua da Câmara Municipal - Rua Gil Paes – Praça 5 Outubro - Largo da Botica - Igreja de Santiago.

JOGOS TRADICIONAIS



Concentrados no Lugar do Petiz e no Terreiro de Santa Maria, um conjunto de brincadeiras antigas são um ponto de diversão para a família e amigos. O Arco do Aprendiz, Tiro ao Inimigo, O Chinquinho, O Alvo, Jogo da Corda ou o Baile dos Petizes, são alguns dos jogos que podem aprender ou até recordar.

ACTIVIDADES PARALELAS

Um conjunto de oficinas, exposições, conferências e documentários, dirigidos a públicos diversos, para conhecer e pensar a História de Portugal.

26 a 29 ABRIL (terça a sexta) e **03 a 06 MAIO** (terça a sexta)

OFICINA

Em Busca da Nossa História

O Rei Menor: uma História de Governação

Portugal e a sua Aia vão, como conquistadores de territórios educativos, contar a história do rei menor e das vicissitudes do seu tempo.

Público-alvo: Escolas 1º ciclo

Duração: 90 min

Marcação previa: 249 810 310

Local: Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes e escolas

27 a 29 ABRIL (quarta a sexta) **14h30**

OFICINA DE ESCRITA

Escritos à Margem: do manuscrito ao ciberescrito

Desde os símbolos inscritos nas placas de argila encontradas na antiga Suméria aos caracteres do alfabeto virtual de um iPad, uma oficina que evidencia as inúmeras transformações da escrita e das leituras.

Público-alvo: Escolas Secundário

Duração: 120'

Local: Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes

Marcação previa: 249 810 310



29 ABRIL (quinta) 21h00

CONFERÊNCIA

Exibição da curta-metragem Painéis de São Vicente de Fora, Visão Poética de Manoel de Oliveira
Uma reflexão pessoal de Manoel de Oliveira sobre os Painéis de São Vicente de Fora.
Duração: 16' | Ano: 2009 | Produção: Fundação de Serralves – Museu de Arte Contemporânea, Porto

Os Painéis de S. Vicente, de Nuno Gonçalves

Uma obra-prima da pintura europeia no Reinado de D. Afonso V

Conferência da Fontinha: percursos pelo conhecimento

Conferencista: Prof. Dr. Vítor Serrão, Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Público-alvo: Todos

Local: Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes

03 MAIO (terça) 21h30

Prof. Doutor Saul António Gomes e Coronel Américo Henriques

Conferência da Fontinha: percursos pelo conhecimento

D. AFONSO V: UMA HISTÓRIA DE GOVERNAÇÃO

Especialistas evidenciam a biografia do soberano e as etapas fulcrais do seu reinado

Público-alvo: Todos

Local: Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes

04 MAIO (quarta) 10h00 e 15h00

DOCUMENTÁRIO

D. AFONSO V, O AFRICANO

A história do monarca, da menoridade ao reinado e as figuras e factos mais relevantes da sua época.

Colecção Reis de Portugal, com direcção de Joaquim Veríssimo Serrão

Duração: 80' | Ano: 2007 | Género: Documentário

Público-alvo: Escolas 2º/3º ciclos | Marcação previa: 249 810 310

Local: Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes

04 MAIO (quarta) 21h30

CONFERÊNCIA MULTIMÉDIA

A Dança do séc. XV: história, fontes e arte figurativa

Abordagem à História da Dança, que teve o seu início no séc. XV, a partir dos tratados e da iconografia encontrada em manuscritos, arcos nupciais, pratos de parto e frescos. Jardins de Amor e Festas Nupciais são preciosos documentos dos usos e costumes da época, permeados das histórias antigas e temas clássicos, que narram acontecimentos com um final feliz.

por **Maurizio Padovan**

Músico violinista, professor e historiador de dança. Foi docente de “História da Dança e da Música para Dança” na Faculdade de Musicologia da Universidade de Pavia (Itália). Gravou discos, deu cursos musicais, cursos de dança e centenas de concertos em Itália e no estrangeiro. A partir de 1989 esteve com regularidade em Portugal a convite de Universidade do Minho e de numerosas Instituições didácticas. Tem editados vários livros sobre a história da música, história da dança e etno-musicologia.

Local: Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes



05 MAIO a 02 SETEMBRO

EXPOSIÇÃO

Expressões de Arte e do Culto em Torres Novas – Séculos XIV, XV e XVI

Uma selecção de peças de diferentes proveniências do concelho, expressões do culto religioso dos séculos XIV, XV e XVI.

Inauguração: 5 de Maio . 17.30h

Público-alvo: Todos

Horário: Terça a Sexta-Feira das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30,

6 a 8 de Maio: Até às 23h00

Local: Museu Municipal Carlos Reis

05 a 08 MAIO (quinta a domingo)

Visitas guiadas à Igreja da Misericórdia

Monumento emblemático de património da cidade foi construído nos meados do séc. XVI, com trabalhos de embelezamento e decoração que se estenderam pelos dois séculos seguintes.

O edifício apresenta como principais símbolos de referência o pórtico e o tecto renascentista, destacando-se ainda no seu interior uma porta com elementos manuelinos.

Horário das 14h00 às 19h00 e das 20h00 às 22h00

06 a 08 MAIO (sexta a domingo)

EXPOSIÇÃO/OFICINA

Elmos, Utensílios e Artefactos Medievos

Oficinas pedagógicas, de temática medieval, valorativas de peças do acervo museológico, com destaque para o elmo medieval.

Público-alvo: infanto-juvenil

Duração: 30'

Horário: Em permanência | Até às 20h00

Local: Museu Municipal Carlos Reis

08 MAIO (domingo) 12h00

Missa Campal

Eucaristia celebrada ao ar livre, na praça interior do Castelo, por Sua Excelência o Sr. Padre Aníbal Vieira, destinada a toda a população e intervenientes do evento, com a participação do Choral Phydellius



HORÁRIO DO EVENTO

5 Maio (5ª-feira) » » das 18h30 às 24h00
6 Maio (6ª-feira) » » das 11h00 às 01h00
7 Maio (sábado) » » das 11h00 às 01h00
8 Maio (domingo) » das 11h00 às 24h00

SITE

www.memoriasdahistoria.com

FICHA TÉCNICA

Organização: Teatro Virgínia | TURRISESPAÇOS – Empresa de Gestão de Equipamentos Culturais e Desportivos do Município de Torres Novas, E.E.M.

Parceiros: Município de Torres Novas, Teatro Meia Via, Choral Phydellius, Cineclube de Torres Novas, CRIT, ARPE, IPT, ACIS, Santa Casa da Misericórdia de Torres Novas, Paróquias da Cidade, Escolas e Outras Associações.

Evento Memórias da História no âmbito da **Regeneração Urbana do Centro Histórico**

Cofinanciamento



Media Partners



Apoios





Teatro Virgínia
TORRES NOVAS



Mais informações

Marketing e Comunicação

Sandra Alexandre

Tlm. 91 252 61 65

Tel 249 839 300

E-mail: marketing@teatrovirginia.com

www.memoriashistoria.com

Teatro Virgínia

Largo José Lopes dos Santos

2350-686 Torres Novas

www.teatrovirginia.com